

Rosa ändringar gjordes under remisstiden 16- 19 december. De fanns i den version som vi delade ut vid mötet.

Gula ändringar gjordes efter mötet den 20 december. Dessa ändringar drogs och sammanfattades för mötet, som godkände dem vid sittande bord.

ABM Kulturarv i Västernorrlands län

Den 20 december, 2005

ABM-Y Access

– plattform för samverkan mellan kulturarvsinstitutioner i Västernorrlands län

Nätverket ABM Kulturarv i Västernorrland avser samverka kring de projekt som kommer till stånd genom den så kallade Access-satsningen. Samverkan kommer att gälla tillgängliggörande genom främst digitalisering. Att nätverket ABM Kulturarv i Västernorrland samverkar kring Access ser vi som en god grund för att satsningen blir långsiktig och bestående vad det gäller såväl tillgängliggörande som sysselsättning.

1. Bakgrund

Sedan 1980-talet har arkiv, bibliotek och museer i Västernorrland samverkat i nätverk. Under de senaste åren har även utbildningssektorn, turismen, den ideella sektorn, konsten m fl. kommit att finnas med i nätverket. Sedan hösten 2005 är nätverken samlade i det omfattande nätverket ABM Kulturarv i Västernorrland, där idag drygt 35 organisationer/verksamheter från länets samtliga kommuner finns representerade. Dessutom har det under åren bildats arbetsgrupper som fokuserar olika områden; IT, pedagogik och förmedling är några exempel.

I november 2005 antog landstinget ett nytt kulturpolitiskt länsprogram för Västernorrland, ett program som alla kommuner varit med att utarbeta och som är väl förankrat i hela kultursektorn i länet. Detta kommer att fungera vägledande i de olika Access-projekten. **SE: länk!!**

Det material som hittills digitaliserats finns idag under den gemensamma portalen Kulturarv Västernorrland – <http://www.kulturarvvasternorrland.se> . Portalen drivs av Landsarkivet Härnösand, Länsmuseet Västernorrland och Länsbiblioteket Västernorrland, vilka även tillsammans med Landstinget Västernorrland driver samverkansfunktionen ABM Resurs – <http://abm.ylm.se>

2. ABM Kulturarv i Västernorrland och Access

Aktörerna i ABM Kulturarv i Västernorrland har under hösten 2005 diskuterat hur man genom samverkan kan skapa största möjliga mervärde i länet av den s.k. Access-satsningen. Man har enats om att vid digitalisering samverka framförallt kring de riktlinjer som dras upp i *The Dynamic Action Plan* - EU: s direktiv för digitalt tillgängliggörande av kulturarv (nov. 2005), men givetvis också kring alla övriga gemensamma standarder som idag finns för sektorn. Det material man avser tillgängliggöra digitalt kommer att tillhandahållas genom olika kanaler, som en samlade ingång kommer länsportalen Kulturarv Västernorrland att fungera.

3. Övergripande strategi för Access-projekten

ABM Kulturarv har enats om gemensamma strategier och gemensamma teman vilka ska genomsyra de enskilda projekten i satsningen:

- ? **Tillgänglighet och brukarperspektiv** – I de olika projekten kommer man att verka för att på olika sätt öka tillgängligheten till material som efterfrågas av brukare; föremål, foto- och konstsamlingar, handlingar ur kommunala arkiv osv.
- ? **Enhetlighet vad det gäller standarder** - I de olika projekten kommer man att arbeta efter de standarder och riktlinjer som finns för olika objektstyper. Standarder vad det gäller tillgänglighet för personer med olika typer av funktionshinder kommer givetvis att beaktas.
- ? **Kvalitetssäkring** – I de olika projekten kommer kvalitetsaspekter att beaktas vad det gäller processer, innehåll och tjänsteutveckling.
- ? **Kunskapsspridning** – Såväl mellan projekt som till övriga verksamheter kommer nätverket att verka för en kontinuerlig kunskapsspridning och återrapportering. Även kommunikation och kunskapsspridning till omgivande verksamheter, utbildningssektor, forskning, företagare, ideella organisationer, turism osv. blir viktiga uppgifter. Såväl tjänsteutveckling som ”24-timmarsjänster” kommer att beaktas.
- ? **Kulturarvportalen** – www.kulturarvvasternorrland.se – Genom Access ökar möjligheterna att fylla och utveckla länsportalen. För närvarande ligger fokus på att utveckla kartan som gränssnitt mot brukarna, där socken kommer att fungera som ingång till det material som fortlöpande digitaliseras. Här fanns raden om Sundsvallsminnen, Samverkan med övriga regionala kulturarvportaler, liksom med Kulturnät Sverige och museum24.se/kmm bedrivs och kommer att fördjupas.

4. Stödstrukturer för Access i Västernorrlands län

För att hålla samman Access-satsningen kommer ABM Kulturarv i Västernorrland att fungera som såväl styr- (representanter från de organisationer som beviljas Access-medel) som referensgrupp, där fortlöpande uppföljning kommer att ske. Samverkansfunktionen ABM Resurs kommer att spela roll för att satsningen hålls samman, främst genom att anordna ett antal kunskapsseminarier kring relevanta sakfrågor och problemställningar. Syftet är i båda fallen att skapa en plattform som i sin tur genererar samordningsvinster av exempelvis teknisk och ekonomisk karaktär.

I denna gemensamma satsning av ABM Kulturarv i Västernorrland kommer följande verksamheter att ansöka om Access-medel:

- ? Hembygdsförbunden i Medelpad och Ångermanland
- ? Hemsö Fästning, Härnösand
- ? Kramfors kommun - kulturenheten
- ? Landsarkivet Härnösand
- ? Landstinget Västernorrland
- ? Länsbiblioteket Västernorrland
- ? Länsmuseet Västernorrland
- ? Härnösands kommunbibliotek
- ? Mittuniversitetets bibliotek, Campus Härnösand

- ? Sollefteå museum
- ? Sundsvalls museum
- ? Textilarkivet Sollefteå
- ? Timrå kommun - kulturenheten
- ? Ånge kommun – kulturenheten

För nätverket ABM Kulturarv / Ordförande Roland Tiger, Länsbiblioteket Västernorrland