

Rapport från forskningsseminarium den 6 nov på läns museet

Bengt Wittgren presenterade sitt arbete med en avhandling i ämnet museologi. Han började med att beskriva disciplinen, som har olika inriktning i olika länder. Museologi kan vara en vetenskap för museer eller om museer. I Kroatien exempelvis ses museologi som en del av informationsvetenskap. I USA och Storbritannien är man mer pragmatisk och ser ämnet som ett verktyg att utveckla arbetsformer på museer. I Sverige är museologi framförallt en vetenskap om museer, med en idéhistorisk infallsvinkel. En fråga som är unik för museologi är hur musealisering går till, d.v.s. när övergår ett föremål från att vara bruksföremål till att bli museiföremål och varför görs detta val. Det är bara i Umeå som det finns forskarutbildning i museologi.

Bengts forskningsämne handlar om hur museer har katalogiserat sina samlingar. Idén uppstod när digitala katalogsystem skulle upprättas och det visade sig att uppgifterna i gamla lappkataloger inte gick att föra över till ett moderna sökverktyg. Klassifikationssystemen var en spegling av tidsandan, men man kan ändå ställa sig frågan för vem klassifikationssystemen gjordes. Även moderna klassifikationssystem speglar tidsandan. Mycket lite är skrivet om museers klassifikation, men det finns en hel del teori i biblioteksvetenskap och arkivvetenskap som kommer till användning.

Hillevi Wadensten och **Brita Lindgren** från Västerbottens museum presenterade sedan sin planer att införa forskning om museets samlingar, eller rättare sagt, hur forskning ska integreras med insamlingsverksamheten. Förvärven av föremål till museet har blivit betungande och mycket ligger otillgängligt i väntan på katalogisering m.m. Två accessjänster ska råda bot på eftersläpningen, men samtidigt behövs en genomtänkt strategi för att göra kloka förvärv. Nu finns 80 000 föremål registrerade och ett urval måste göras vad gäller nyförvärv. Närmast aktuellt är stora textilsamlingar från textilutbildningar som man hoppas ska kunna gallras genom ett forskningsprojekt.